

INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 29 de Febrero de 2024

Licenciada
ANA OLIVIA CASTAÑEDA ARROYO
Directora General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimada Señora Directora

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Luis Alberto Ixjotop Puac</u>	CUI:	<u>1954473790306</u>
Número de contrato:	<u>DGA-029-101-2024</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>8-2024</u>
Servicios:	<u>TÉCNICOS</u>	Nit del Contratista:	<u>62838059</u>
Número de Factura:	<u>2721466168</u>	Serie:	<u>FCD5B45</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q.6000.00</u>	Período del Informe:	<u>FEBRERO</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q.11,612.90</u>	Plazo del Contrato:	<u>03/01/2024 AL 29/02/2024</u>

Unidad Administrativa donde presta los servicios:

BALLET MODERNO Y FOLKLÓRICO

Objetivos del Contrato:

"EL TÉCNICO" se compromete a prestar sus servicios TÉCNICOS para EL BALLET MODERNO Y FOLKLORICO DE LA DIRECCIÓN DE FOMENTO DE LAS ARTES DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:

Desarrollo Ordenado de Actividades:

- a) Se apoyó en la organización de festivales o actividades musicales.
- b) Se brindo apoyo en la logistica y montaje de atriles y equipo de sonido para las presentaciones artisticas musicales.
- c) Se apoyo al jefe del Ballet Moderno y Folklorico en la Gestion de la logistica de los diferente festivales departamentales.
- d) Se brindo apoyo en los talleres musicales dentro del marco de la formacion, difusion, fomento y proyeccion del intrumento nacional.

LUIS ALBERTO IXJOTOP PUAC
Nombre Completo del Contratista

Firma de Contratista

LIC. LUIS FERNANDO JUAREZ

Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)

Jefe Técnico Artístico II

Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)

INFORME FINAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 29 de Febrero de 2024

Licenciada
ANA OLIVIA CASTAÑEDA ARROYO
Directora General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimada Señora Directora

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe FINAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista: Luis Alberto Ixjotop Puac
Número de contrato: DGA-029-101-2024
Servicios: TÉCNICOS
Número de Factura: 2721466168
Honorarios Mensuales: Q6,000.00
Monto Total del Contrato: Q11,612.90
Unidad Administrativa donde presta los servicios: BALLETO MODERNO Y FOLKLORICO
CUI: 1954473790306
Acuerdo Ministerial: 8-2024
Nit del Contratista: 62838059
Serie: FCD5B45B
Período del Informe: 03/01/2024 AL 29/02/2024
Plazo del Contrato: 03/01/2024 AL 29/02/2024

Objetivos del Contrato:

"EL TÉCNICO" se compromete a prestar sus servicios TÉCNICOS para EL BALLETO MODERNO Y FOLKLORICO DE LA DIRECCIÓN DE FOMENTO DE LAS ARTES DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:

Desarrollo Ordenado de las Actividades Realizadas durante el Periodo Comprendido

- a) Se apoyó en la organización de festivales o actividades musicales.
b) Se brindo apoyo en la logistica y montaje de atriles y equipo de sonido para las presentaciones artisticas musicales.
c) Se apoyó al jefe del Ballet Moderno y Folklorico en la Gestion de la logistica de los diferente festivales departamentales.
d) Se brindo apoyo en los talleres musicales dentro del marco de la formacion, difusion, fomento y proyeccion del intrumento nacional.
e) Otras relacionadas a los servicios que presta.

LUIS ALBERTO IXJOTOP PUAC
Nombre Completo del Contratista

Firma de Contratista

LIC. LUIS FERNANDO JUAREZ
Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)

Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)

INFORME DE RESULTADOS DE ACTIVIDADES

Guatemala, 29 de Febrero del 2024

Licenciada
ANA OLIVIA CASTAÑEDA ARROYO
Directora General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimada Señora Directora

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe DE RESULTADOS de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Luis Alberto Ixjotop Puac</u>	CUI:	<u>1954473790306</u>
Número de contrato:	<u>DGA-029-101-2024</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>8-2024</u>
Servicios:	<u>TÉCNICOS</u>	Nit del Contratista:	<u>62838059</u>
Número de Factura:	<u>2721466168</u>	Serie:	<u>FCD5B45B</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q6,000.00</u>	Período del Informe:	<u>03/01/2024 Al 29/02/2024</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q11,612.90</u>	Plazo del Contrato:	<u>03/01/2024 Al 29/02/2024</u>

Unidad Administrativa donde presta los servicios:

BALLET MODERNO Y FOLKLORICO

Objetivos del Contrato:

"EL TÉCNICO" se compromete a prestar sus servicios TÉCNICOS para EL BALLET MODERNO Y FOLKLORICO DE LA DIRECCIÓN DE FOMENTO DE LAS ARTES DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:

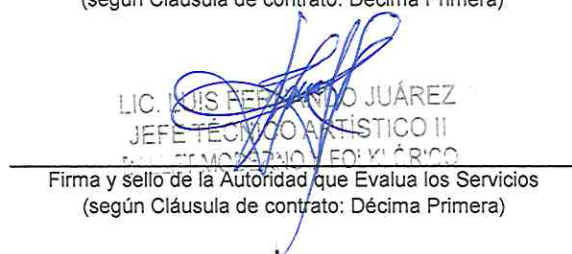
Desarrollo Ordenado de los Resultados Obtenidos:

- a) Se apoyó en la organización de festivales o actividades musicales siendo los siguientes: Musica contemporanea Hormigo, movimiento I y movimiento II.
- b) Se brindó apoyo en la logistica y montaje de atriles y equipo de sonido para las presentaciones artisticas musicales siendo las siguientes: "Hormigo" palos de lluvia, raspadores, tambores, chinchines, flautas.
- c) Se apoyó al jefe del Ballet Moderno y Folklorico en la Gestion de la logistica de los diferente festivales departamentales siendo los siguientes: Antigua Guatemala hormigo, ensamble de marimbas el rey quiche(son) ferrocarril de los altos(fox) mi bella guate. Se brindó apoyo en los talleres musicales dentro del marco de la formacion, difusion, fomento y proyeccion del
- d) intrumento nacional siendo los siguientes: Taller sobre el desarrollo y evolucion de la marimba cromatica y tradicional, taller sobre los instrumentos de percusion autoctona.

LUIS ALBERTO IXJOTOP PUAC
Nombre Completo del Contratista


Firma de Contratista

LIC. LUIS FERNANDO JUAREZ
Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)


Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)